



STATUTO

del "GRUPPO STRUMENTALE FIATI SACILESE"

Allegato 'A'
atto Rep. 3832
Racc. 814

Art.1 - E' costituita l'associazione "GRUPPO STRUMENTALE FIATI SACILESE" con sede in Sacile, Via Tagliamento N.10.

Art.2 - L'associazione ha per scopo la diffusione della musica quale espressione di civiltà, manifestazione di pensiero e di linguaggio e strumento di formazione etico-culturale.

L'associazione si propone inoltre di curare una attività didattica nelle scuole.

Art.3 - Fanno parte dell'associazione tutti gli strumentisti, più uno o due eventuali membri non strumentisti, come indicato dal successivo art.9.

Art.4 - La qualità di socio comporta l'accettazione del presente statuto e si perde per dimissioni, per decesso, per morosità o per indegnità.

Art.5 - I nuovi soci possono accedere su iniziativa del Maestro-Direttore Artistico o su proposta di un socio, previa autorizzazione del Maestro - Direttore Artistico.

Art.6 - Ogni aspetto relativo alla parte più artistica è di esclusiva competenza del Maestro-Direttore Artistico.

Art.7 - Il Consiglio Direttivo è composto da 5 membri, i quali durano in carica 2 anni e possono essere rieletti senza soluzione di continuità.

Art.8 - Ogni due anni l'assemblea ordinaria dei soci elegge:





- il Maestro - Direttore Artistico, il quale entra di diritto a far parte del Consiglio Direttivo;
- due consiglieri scelti tra i soci strumentisti.

Art.9 - I tre consiglieri eletti secondo le modalità previste dall'articolo precedente provvedono su delega dell'assemblea ed entro due mesi dalla loro elezione alla nomina di altri due membri del Consiglio Direttivo, scelti al di fuori degli strumentisti, con particolare esperienza nel campo amministrativo e delle pubbliche relazioni.

Art.10 - Se, per qualsiasi motivo, non si presenti l'opportunità di coinvolgere nel Consiglio Direttivo uno, ovvero entrambi i soci non strumentisti nel termine di due mesi, come disposto dall'art. precedente, tale o tali cariche verranno ricoperte dal primo socio strumentista non eletto, ovvero dai primi due soci strumentisti non eletti.

Art.11 - I cinque consiglieri provvedono alla assegnazione delle seguenti cariche:

- 1 PRESIDENTE
- 1 VICE PRESIDENTE
- 1 SEGRETARIO TESORIERE

Art.12 - Al Presidente spetta la rappresentanza, anche in giudizio, dell'associazione.

Egli convoca e presiede le assemblee dei soci e le riunioni del Consiglio Direttivo e provvede all'esecuzione delle deliberazioni. In caso di assenza o impedimento le funzioni del



Handwritten signature

Handwritten signature
funzioni
stipendio
pubblicità



Presidente vengono esercitate dal Vice-Presidente. In tali casi il Presidente può inoltre delegare espressamente la firma al Vice-Presidente o al Segretario-Tesoriere per qualsiasi atto amministrativo.

Al Segretario-Tesoriere compete il disbrigo delle pratiche burocratiche e la redazione dei verbali relativi alle assemblee dei soci e alle riunioni del Consiglio Direttivo; inoltre gli incombe l'obbligo di tenere la contabilità, di riscuotere le entrate e di effettuare i pagamenti disposti dal Consiglio Direttivo.

Art.13 - Ogni decisione relativa alla gestione amministrativa viene presa dal Consiglio Direttivo a maggioranza assoluta dei membri effettivi.

Il Consiglio Direttivo viene convocato dal Presidente di sua iniziativa o su richiesta di almeno due membri del Consiglio.

La seduta è valida quando è rappresentata da almeno i 3/5 dei Consiglieri.

Il Consiglio Direttivo inoltre:

- fa rispettare ed eseguire quanto dispone lo Statuto;
- cura l'effettuazione delle manifestazioni artistiche e culturali.

Art.14 - La carica di membro del Consiglio Direttivo si perde:

- 1) quando siano trascorsi due anni dalla precedente



elezione;

2) per dimissioni;

3) per decesso;

4) per indegnità. In quest'ultimo caso la decisione spetta all'assemblea dei soci.

Art.15 - Quando si verifichi la 2°, la 3° o la 4° delle ipotesi contemplate nell'art.14, per la rielezione del consigliere mancante si procede come segue:

- se il consigliere decaduto è un socio strumentista, la elezione del nuovo consiglio spetta all'assemblea dei soci.

Il nuovo eletto deve essere scelto tra i soci strumentisti;

- se il Consigliere decaduto è un socio non strumentista, la elezione del nuovo consigliere non strumentista spetta ai tre consiglieri strumentisti in carica. Se ciò non avviene entro il termine di due mesi, si applica quanto disposto dall'art.10.

Art.16 - L'assemblea dei soci è composta da tutti i soci strumentisti, più gli eventuali due soci non strumentisti del Consiglio Direttivo.

L'assemblea ordinaria si riunisce entro il 31 marzo di ogni anno per l'approvazione del bilancio consuntivo e per ascoltare una relazione del Maestro-Direttore Artistico sulla attività artistica svolta.

L'assemblea straordinaria dei soci viene convocata dal Presidente su richiesta del Consiglio Direttivo o su richiesta

motivata di almeno 1/3 dei soci effettivi.

L'assemblea dei soci è valida quando siano presenti almeno 2/3 di essi.

Le decisioni dell'assemblea sono valide quando vengano prese a maggioranza assoluta dei presenti.

Art.17 - L'esercizio sociale coincide con l'anno solare.

Alla fine di ogni esercizio verrà predisposto dal Consiglio Direttivo il bilancio consuntivo. Esso verrà poi presentato all'assemblea ordinaria dei soci per l'eventuale approvazione.

Art.18 - L'impossibilità di previsione e l'incertezza delle entrate rendono superflua la redazione del bilancio preventivo. Pertanto le eventuali entrate verranno gestite nel corso dell'esercizio dal Consiglio Direttivo.

Art.19 - Il presente statuto può essere modificato dall'assemblea dei soci in qualsiasi momento.

Le modifiche proposte saranno valide se accettate da almeno 2/3 dei soci effettivi.

Art.20 - Il rapporto associativo durerà fino al 31 dicembre 1988, salvo proroga.

Luigi Morio

Art. Pano

Leonardo Lupat

Bottecheri



Giuseppe Francesco



[Handwritten signature]



Registrato a Pordenone il 6 luglio 1983
al n. 4143 Mod. I, imposta pagata
L.

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE che si
rilascia per la parte

Sacile, li 8 agosto 1983



[Handwritten signature]