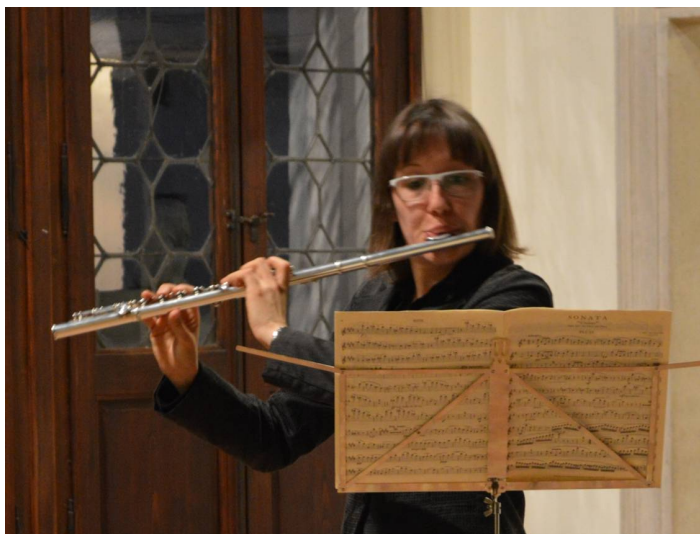


SILVIA DE VECCHI
Segretaria e Tesoriere



Ha conseguito il diploma in flauto traverso (ora considerata Laurea Magistrale) presso il conservatorio “J.Tomadini” nel 2008.

Si è esibita come solista, approfondendo il repertorio Barocco e novecentesco, in numerose rassegne musicali e intellettuali quali Concerti a Palazzo a Sacile, a Salotto in Concerto a Latisana, Concerti d’Estate a Portobuffolé, in “Versi di Versi – incontri con il poeta” a Sacile, in “Poesia: la voce delle donne” a Sacile e al “Concerto d’Autunno” organizzato dall’associazione “Gli Amici della Musica”.

Nel 2009 ha fondato il duo *SiVal*, con la pianista Valentina Marcon con la quale sta collaborando alla realizzazione di un progetto sulla storia della musica per bambini.

Dal 2009 al 2016 ha seguito i corsi di alto perfezionamento tenuti dal M° Nicola Guidetti. In diverse occasioni ha suonato con l’*Orchestra Serenissima* diretta dal M° Mario Zanette.

Dal 2007 anni svolge attività di propedeutica musicale attraverso progetti organizzati all’interno delle scuole dell’infanzia (*Meneghini, Archimede, Collodi e Rodari* di Sacile, *M.Immacolata* di Marsure, *Elena Morozzo della Rocca* di Tamai, *Fiamme gialle* di Rorai, *Beata Domicilla* e *Vittorio Emanuele II* di Pordenone e *Stepan Zavrel* di Rugolo) e scuole primarie (*Brunetta* e *I. Nievo* di Prata, *L. Da Vinci* di Vigonovo, *G. Marconi* di Fontanafredda e *Don Bosco* di Pordenone).

Tutt’ora la sua attività didattica si estende a in diverse scuole tra le quali: Associazione FaDiesis di Pordenone, Scuola Giuseppe Verdi di Brugnera, Banda musicale di Prata di Pordenone, Accademia Musicale di Sacile, dove tiene corso di Propedeutica musicale, teoria e solfeggio e lezioni strumentali di flauto traverso.

Attualmente collabora in un progetto vocale, ideato dalla Maestra Giorgia Favaro, ispirato alla metodologia Gordon, per la divulgazione della musica come “linguaggio ed espressione comunicativa” dedicato i bambini dagli 0 ai 5 anni.